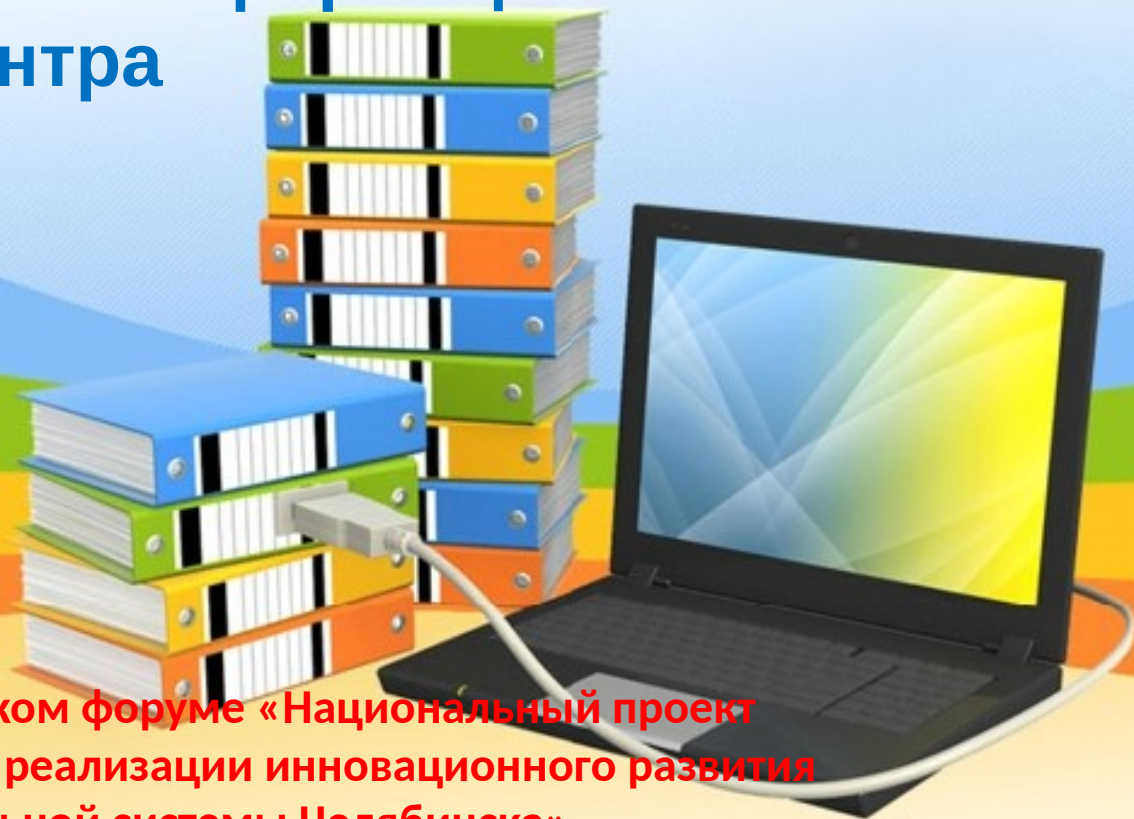


Формирование образовательной среды, развивающей навыки функционального чтения на основе кейс-технологий с использованием ресурсов школьного информационно-библиотечного центра



Выступление на педагогическом форуме «Национальный проект «Образование» как средство реализации инновационного развития муниципальной образовательной системы Челябинска»





План выступления

- 1. Проблемы чтения современного подростка и требования к современной школьной библиотеке.
- 2. Пути решения проблем:
 - 1) Новое организационное пространство подросткового чтения – школьный информационно-библиотечный центр.
 - 2) Кейс-технологии как один из инновационных методов образовательной среды по формированию активной читательской деятельности
- 3. Практика реализации инновационного проекта в МБОУ «Гимназия №48 г. Челябинска»
 - 1) В учебной деятельности
 - 2) Во внеклассной и внеурочной

Ты ищешь знаний, мудрости
земной,

Ты ищешь смысла жизни во
вселенной?

Найди на полке книгу и раскрой
Источник мысли чистый,
вдохновенный...

А.Мирцхулава



1. Проблемы чтения современного подростка и требования к современной школьной библиотеке.

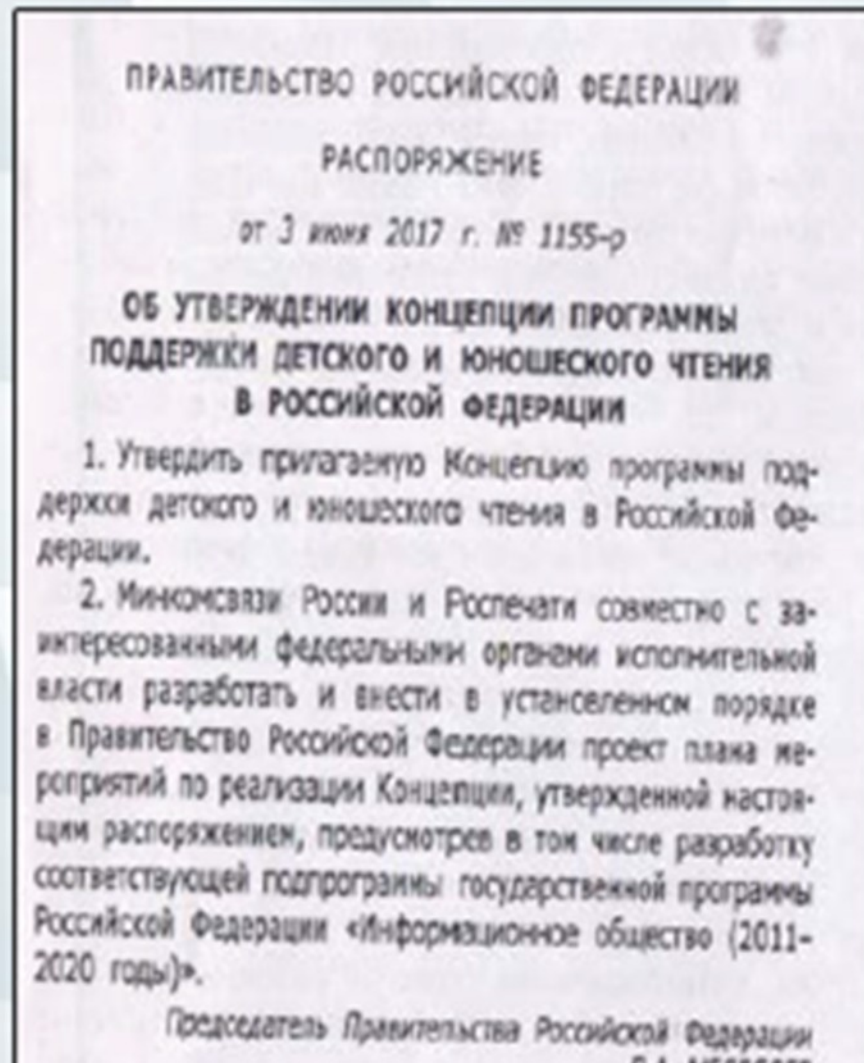


КРИЗИС ЧТЕНИЯ

- СНИЖЕНИЕ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ КАК ДЕЙСТВИЮ,
- СОКРАЩЕНИЕ ДОЛИ ЧТЕНИЯ В СТРУКТУРЕ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ,
- ИЗМЕНЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ.

Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации [Электронный ресурс]: распоряжение Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р . - URL :

- Настоящая Концепция определяет основные проблемы в сфере детского и юношеского чтения, принципы, цели, задачи и принципы поддержки детского и юношеского чтения, задачи реализации программы.
- Приобщение детей к чтению в условиях формирования современного общества, отвечающего вызовам современности, является приоритетной задачей государственной политики в области образования, науки, культуры и спорта.
- Поддержку и реализацию программы рассматривать как одну из приоритетных задач государственной образовательной политики в области образования на будущее страны.



в на основные базовые значения программы федерации и этапы

необходимое дан, которому на вызовы ситуации политике,

ходимо й и цее значение для



Руководство ИФЛА/ЮНЕСКО для школьных библиотек, созданном Тове Пеммер Сэтре и Гленис Уилларс (под эгидой Секции школьных библиотек и ресурсных центров ИФЛА),

«Школьная библиотека предоставляет информацию и идеи, имеющие фундаментальное значение для успешной деятельности в нашем сегодняшнем мире, который все больше строится на информации и знаниях. Школьная библиотека вооружает учащихся навыками непрерывного самообразования и развивает воображение, помогая им стать ответственными гражданами»
(Миссия школьных библиотек :



2. Пути решения проблем:

1) Новое организационное пространство подросткового чтения – школьный информационно-библиотечный центр.

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ШИБЦ





ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ОСНОВНОГО ПОМЕЩЕНИЯ





**ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ:
2) КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДИН ИЗ
ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПО
ФОРМИРОВАНИЮ АКТИВНОЙ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



Кейс - технология Это метод активного проблемно - ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное её предназначение - развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на



Метод
инци-
дентов

Метод
разбора
деловой
корреспон-
денции

Кейс-
стади

Методы
кейс-
техноло-
гии

Игровая
ситуация

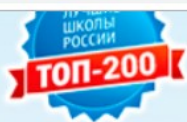
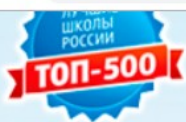
Метод
дискуссии

Игровое
проекти-
рование



3. Практика реализации инновационного проекта в МБОУ «Гимназия №48 г. Челябинска»

- 1) В учебной деятельности
- 2) Во внеклассной и
внеурочной деятельности.



Поиск по сайту

Найти

[Сведения об образовательной организации](#)

[ФГОС](#)

[Безопасность](#)

[Новости](#)

[Акции и мероприятия](#)

[ГИА](#)

[Конкурсы](#)

[Олимпиады](#)

[Билингвальное обучение](#)

[Лето](#)

[Музей истории Школы №48](#)

Установочные материалы

1) МБОУ "Гимназия №48 г. Челябинска" Проект

необходимы подписанные документы

2) [Приказ о признании организаций региональными инновационными площадками](#)

3) [Соглашение о сотрудничестве](#)

4) [План реализации РИП](#)

5) [Заявка "МБОУ Гимназия №48 г. Челябинска" базовая площадка 2019](#)

6) [Приказ 1799 Базовая площадка](#)

7) [Приказ об участии в установочном семинаре](#)

8) [Приказ о проведении установочного семинара](#)

ОЛИМПИАДНОЕ ДВИЖЕНИЕ



Пресс-центр "Такова С'estlavie" Гимназия 48

24 мая в 12:17

Фотоотчет За класс. Конкурс БЕЗОПАСНОЕ КОЛЕСО - 1 место!!! Поздравляем)



**Группа
ПДД
ГОТОВИТСЯ
К
конкурсу**

Поздравляем 1 Б класс и классного руководителя Зубкову Наталью Анатольевну с 1 местом 🏆 в образовательном школьном марафоне Учи.ру! Ученики решили более 1000 карточек! 🏆👏🎉



ТРАДИЦИОННЫЙ ШКОЛЬНЫЙ КОНКУРС «ПЕСНИ, КОТОРАЯ ПЕЛА ШКОЛА»

46 класс 🤔🤔

В первых числах мая, в тот самый день лета 🌞🌞🌞🌞🤔, состоялась съемка клипа "Кабы не было зимы!" ❄️❄️❄️ на конкурс "Песни, которые пела школа" 🎤

Представляем вашему вниманию небольшой фоторепортаж со съемочной площадки 📷🎥🤔

Посмотреть клип можно по ссылке https://vk.com/club139437225?w=wall-139437225_2731 😊❤️❤️❤�

#гимназия48 #самыйдружныйкласс #простоквашино #кабынебылозимы #46 #песникоторыепелашкола



1 «Б» класс представляет клип на песню о Доброте из мультфильма «Приключения поросёнка Фунтика».

Сценарий Валерия Шульжика и Юрия Фридмана (в титрах обозначен под псевдонимом «Юрий Сидоров»).

📍 ЖИЗНЬ ДАНА ДЛЯ ДОБРЫХ ДЕЛ!!! 📍 🎉 🎊 🎩

"ФУНТИК ПРОДАКШН"
представляет...

📶 3:42

8 "д" класс представит на конкурс песню "Последняя поэма" из советского художественного фильма «Вам и не снилось...» - экранизации повести «Вам и не снилось», написанной Галиной Щербаковой.

[Показать полностью...](#)





Елена Чуйкова

22 мая в 9:24

👏 Урок-театр «Здравствуй, Пушкин!» 🧑‍🎓 3-Б! 🧑‍🎓 21 мая 2019 🙌





Даша Смирнова

21 мая в 7:11

Как понимать искусство?

Посещая картинную галерею, вы, наверняка, не раз задумывались над вопросом: «Почему одни картины признаются шедеврами, а другие нет?» Чтобы понять, почему картина является достоянием мировой культуры, нужно разобраться в истории ее создания, мотивах и детально изучить полотно. Ведь, зачастую сюжеты и послы, вложенные в картину, способы их передачи важнее, чем само исполнение.

[Показать полностью...](#)

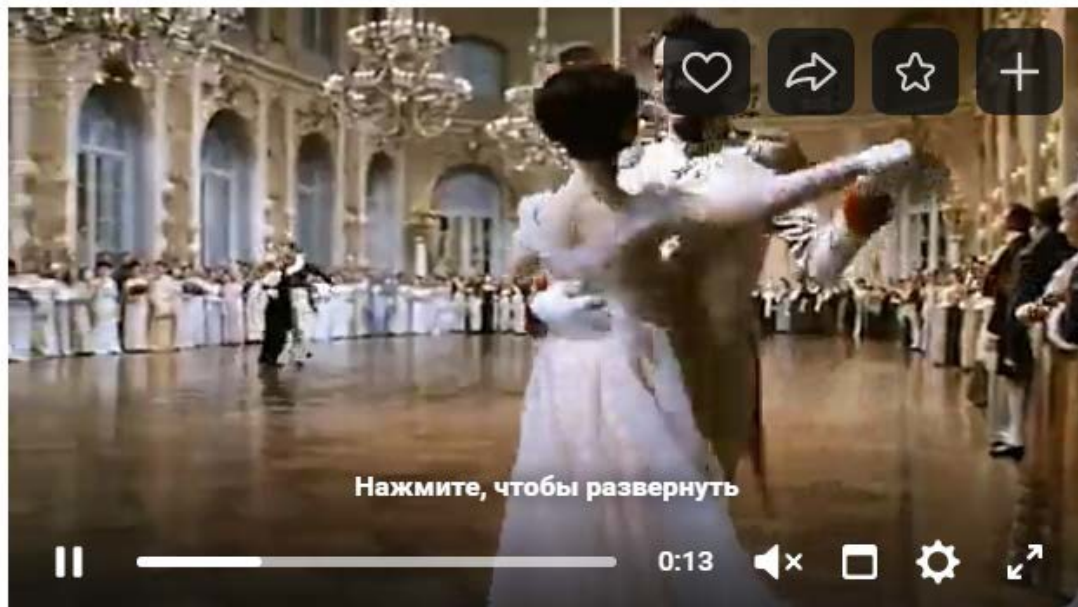


Накануне прошло совместное занятие, проведенное учителями истории, литературы и искусства

На увлекательной лекции, посвященной Году театра, побывал сегодня в Центральной библиотеке имени А.С. Пушкина 7б класс.



Бал Наташи Ростовой и бал Кити Щербацкой: мы собрали самые известные описания балов в русской классике: culture.ru/materials/132038/baly-v-russkoi-literature



Война и мир

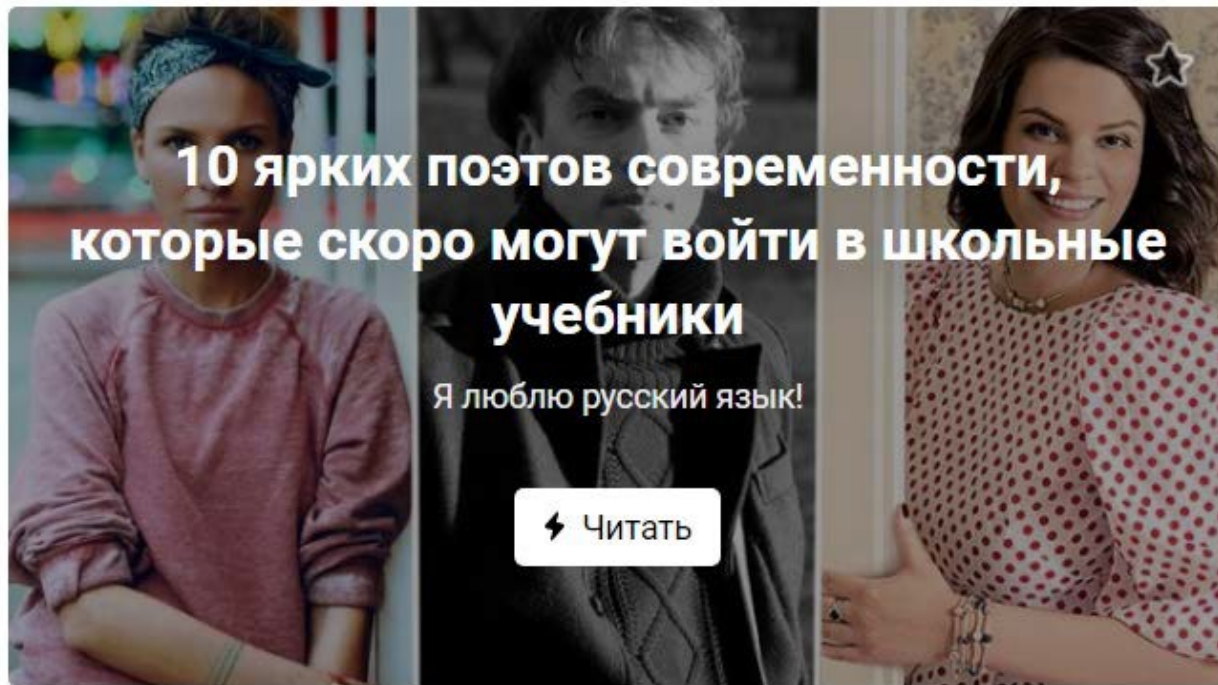
Бал выпускников 2019 на последнем звонке был создан на основе знакомства с литературными материалами.

На уроках литературы 10-11 кл. в формате индивидуальных проектов и выступлений обсуждалась данная тематика.




Пресс-центр "Такова С'estlavie" Гимназия 48

13 мая в 4:54




У каждого свой ГОГОЛЬ

8 мая в 5:07

 PRONAS
7 мая 2019 в 15:07

«У каждого человека – свой Гоголь. И с каждым он говорит по-своему». Именно такие слова как-никак лучше отражают впечатления Маргариты Халитовой, юнкора пресс-центра «Такова С'estlavie», которая совсем недавно вернулась из Санкт-Петербурга, где побывала в Академическом драматическом театре имени Веры Комиссаржевской и посмотрела петербургскую историю по повестям Н. В. Гоголя – «В одном департаменте».

#ДЕТИproДВИЖУХУ #детскиеновости #хорошиеновости #новостичелябинска #пронас.онлайн #pronas.online #пронас #pronas #Челябинск #Chelyabinsk #Russia #школьныеновости #крутойпроект #этоинтересно #нужнознать



Никогда
PRONAS

ТЕАТР им. В.Р. КОМИССАРЖЕВСКОЙ



18 апр в 22:23

Для тех, кто любит тайны и загадки.



Кафедра языкового и литературного образования

18 апр 2019 в 12:50

